

NOYON

La thérapie par le dessin pour tous

Les séances aident non seulement les seniors face à Alzheimer, mais aussi dans le cas de pathologies légères.



Des résidents de la maison de retraite Saint-François participent à une séance chaque semaine, pour libérer leur parole en créant des œuvres.

On essaie de se faire une deuxième famille, ça fait du bien». Marie-Charlotte, résidente de la Maison de retraite Saint-François depuis deux ans, ne manque jamais ces matinées-là. Les séances d'art-thérapie, proposées chaque mardi dans une salle de l'établissement public, ont leurs habitués, volontaires. Preuve que l'aide à retrouver la mémoire par le dessin n'aide pas seulement les seniors de Saint-Romuald souffrant de démence et de la maladie d'Alzheimer, qui sont réunis devant les crayons et pinceaux, eux, le vendredi.

Depuis 2008, l'intervenant, l'artiste noyonnais Serge Damiens, vient à la rencontre de ces deux publics, chacun constitués d'une dizaine de personnes. Le contexte est bien différent dans les deux cas : « À Saint-Romuald, une psychologue et un assistant gériatologue assistent aux séances. Les participants sont choisis par les médecins. L'art-thérapie, ça les maintient en éveil, précise-t-il. Ce n'est pas la même chose à Saint-François, où les personnes viennent d'elles-mêmes. Là, il s'agit de pathologies dues à la vieillesse. »

Exemple la semaine dernière, lorsque les deux animatrices ont accueilli Dominique, Josette ou

À SAVOIR

• **L'art-thérapie** est une méthode développée en France dès les années 60. Elle exploite une technique artistique (musique, peinture, sculpture, théâtre...) pour soulager des personnes malades, handicapées ou souffrant de troubles de l'expression ou de la relation aux autres.

• **Elle est désormais pratiquée** à l'hôpital, en centre de rééducation ou dans des cabinets privés.

Claude, le seul homme du groupe, pour l'atelier destiné à la confection d'œufs de Pâques, de cocottes et de poussins avec du carton de récupération. « Ici, ils parlent et échangent beaucoup », témoigne Fatima, qui encadre l'atelier. Dominique, arrivée à Saint-François en 2014, reconnaît pourtant avoir eu du mal à s'y mettre : « Je ne voulais rien faire au début, car je ne m'en sentais pas capable. Mais finalement, j'aime ça. »

Jacqueline, elle, participe depuis le début de l'activité, instaurée voilà 11 ans grâce, à l'époque, à une subvention de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) : « Il y a beaucoup de plaisanteries, de la bonne humeur. On a hâte d'être à la semaine d'après. » La gigantesque licorne qui trône dans le hall de la

maison de retraite atteste de l'investissement de chacun.

« On voit leur comportement changer. La thérapie, ils la font eux-mêmes inconsciemment »

Serge Damiens, intervenant

Mais les bienfaits dans l'évolution de ces personnes âgées est-il autant visible qu'à Saint-Romuald, où le personnel médical n'a de cesse de souligner les bénéfices pour les aînés souffrant de troubles cognitifs et psychologiques ? Oui, assure Serge Damiens : « Des résidents de Saint-François arrivent tristes et retrouvent peu à peu une convivialité. On voit leur comportement changer, glisse l'artiste-peintre. La thérapie, ce sont les participants qui la font eux-mêmes inconsciemment, par le biais de ce qu'ils créent. »

Cette semaine, l'intervenant a prévu d'inviter le petit groupe à découvrir les œuvres de sa propre exposition, prévue le week-end prochain à Cuts : « C'est l'occasion pour eux de sortir. » Et de rapporter les prochains sujets de conversation. ■ De notre correspondante SOPHIE DELAROCHE